

Graal

mediArt: Anne Fabeck (peintures) et Armin Göhringer (sculptures)*

MediArt est le lieu des alliances secrètes. Où il est cette fois question d'harmonie et d'énergie.

Entre la peintre luxembourgeoise Anne Fabeck et le sculpteur allemand Armin Göhringer, une même grammaire: l'épure et la ligne.

Le bois, Armin Göhringer y pénètre par la tronçonneuse, jusqu'à obtenir d'improbables équilibres, des tensions aussi, entre la fibre et les trous de lumière – le tout est badigeonné de pigment noir, qui dit en même temps le carbone des origines et la poussière finale.

Avec Anne Fabeck, on rameute l'histoire de l'art. Constructivisme? Si c'est le cas, alors ça n'a pas pris une ride. Abstraction géométrique? Oui et non. Alors quoi?

Certes, le carré est la figure géométrique de base, à partir de quoi l'artiste Fabeck construit tout son univers, mais c'est d'abord un réservoir de lignes. Or, «rien n'est plus concret qu'une ligne, laquelle n'abstrait ni ne déforme...» (dixit Theo van Doesburg, 1924).

Dans le sillage de cet «art concret», Anne Fabeck ajoute sa pierre. Rappelant que «concrete» en anglais signifie béton, elle se fait plutôt architecte, elle matérialise des «objets» de pensée. Et de concrétiser dans la foulée cette



(verticale) pensée de manière optique, donc, par la couleur. A la fois minimale et intense.

Au final, chaque tableau est un domino de champs colorés... qui a de l'esprit.

Pensée verticale

Avec trois couleurs accouchées d'une ligne aussi claire que rigoureuse, un paysage naît; ailleurs, dans *Dernière scène* en l'occurrence, la perspective met en mouvement une architecture, ça rentre, ça sort, du convexe au concave et vice versa; parfois, les «briques» de couleur bleue et rouge jouent au chat et à la souris, l'œil ne sait jamais qui rattrape l'autre. Enfin, quand ajout d'une feuille d'or il y a, c'est tabernacle.

En fait, en évacuant toute trace du naturel visible, Anne Fabeck atteint son universalité. Laquelle ne fait pas l'économie de la sensualité.

M.-A. L.

* Jusqu'au 30 janvier. Espace mediArt, 31 Grand-Rue, Luxembourg, tél.: 26.86.191.